



presenta

una produzione **Fondazione Perugia Musica Classica**

## **IL GATTO CON GLI STIVALI ..... DA TIP TAP!!**

Tetraktis Percussioni, questa volta accompagnato da un oboe ed un attore, ci racconta, ci fa ascoltare e ballare una delle fiabe più amate.

Se ne sente parlare fin dal medioevo. Molti hanno scritto le sue epiche avventure. Gli italiani Giovanni Francesco Straparola e Gianbattista Basile, i tedeschi Ludwig Tieck ed i fratelli Grimm, il francese Charles Perrault e tanti altri ancora. Ma nessuno ha mai raccontato la storia de *Il Gatto con gli stivali* come stiamo per fare noi. Si suona, si recita, si canta ma soprattutto, per mezzo di questi magici stivali, si balla!

“C'era una volta un vecchio mugnaio con tre figli, un asino, un gatto soriano e nemmeno il becco di un quattrino: al maggiore dei suoi figli lasciò il mulino, al secondo il somaro ed al più giovane il gatto....che eredità!!!”

Ma quel gatto non è un semplice gatto, parla, ragiona, le studia tutte per aiutare il suo giovane padrone ad ottenere la felicità!

In questa nuova versione della celebre fiaba, anche con l'aiuto di questi risonanti stivali magici, la musica diventa protagonista al pari della narrazione.

regia ed elaborazione teatrale Giorgio Donati  
elaborazioni musicali Simone Frondini e Leonardo Ramadori  
con

**Giorgio Donati** attore e tip tap

**Simone Frondini** oboe e tip tap

**Gianni Mastrucci** percussioni e tip tap

**Leonardo Ramadori** percussioni e tip tap

**Laura Mancini** percussioni e tip tap



#### SCHEDA TECNICA:

- Palco minimo m 6 x 6 (legno)
- Illuminazione teatrale (piazzato bianco) con possibilità di agire su alcuni fari
- n.1 microfono per le presentazioni
- n.1 canale microfono libero per nostro radio-microfono